

# TV MEXIQUENSE: renovación digital

Por Gabriel Sosa Plata

**M**ETEPEC, México Con una cámara Sony DXC-D35 al hombro, la camarógrafa Sara Isabel González tomó, el 18 de agosto, las imágenes de una batalla campal en Chimalhuacán, Estado de México.

La causa del enfrentamiento fue la inconformidad con los resultados electorales en ese municipio. Hubo 10 muertos y varias decenas de heridos. A pesar del riesgo que corría, fue la única periodista; de todo el país, que tuvo las escenas de tan lamentable acontecimiento, lo cual le hizo merecer el Premio Nacional de Periodismo en el rubro Fotografía en Televisión.

El premio colocó al Sistema Mexiquense de Radio y Televisión, institución del gobierno del Estado de México, en una posición importante dentro de la apabullante oferta informativa de la capital del país y su conurbación, e hizo a más de uno cambiar de canal para ver su programación.

"En otras condiciones habría sido imposible grabar esto por el peso de la máquina", dijo el director de ingeniería del Sistema Mexiquense de Radio y Televisión, José Luis López. "Si todavía trabajáramos con la tecnología anterior, se hubiera requerido de un camarógrafo cargando una máquina de 13 ó 14 kilos, y un asistente con una videogradora de al menos seis kilos; ahora, estas cámaras digitales pesan en promedio nueve kilos cada una".

## NUEVA TECNOLOGÍA

Son las bondades de la nueva tecnología que ha adoptado en los dos últimos años este sistema estatal de radio y televisión en México, a fin de ofrecer una programación de mayor calidad y estar en condiciones de competir frente a Televisa y Televisión Azteca, fundamentalmente en el mercado de la Ciudad de México.

El sistema de televisión del Estado de México, más conocido como TV Mexiquense, nació en septiembre de 1984 con el objetivo de ofrecer una programación informativa, de

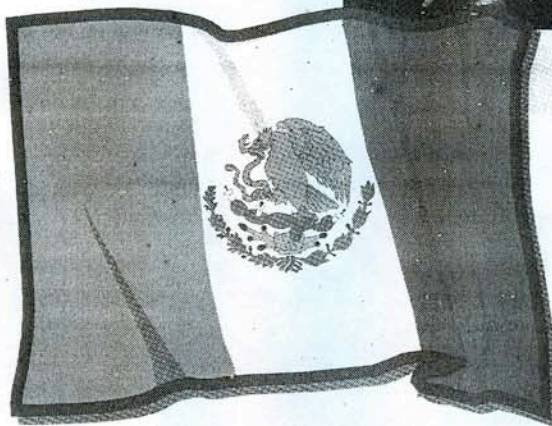
entretenimiento y de recuperación de la cultura local, a los entonces más de ocho millones de mexiquenses (actualmente hay más de 13 millones), aunque por las condiciones técnicas que tenía sólo llegaba a un porcentaje muy bajo.

Salió al aire con un transmisor Harris de 10 kilovatios de potencia, que le permitía cubrir, a través del canal 12, la ciudad capital de Toluca. Dos años después, instaló dos repetidoras: una en

transmisor Nec de 60 kilovatios de potencia, el cual fue colocado en el cerro Pico Tres Padres, junto a los transmisores de otros importantes



Móvil y camarógrafo del canal



Atacomulco y otra en Tejupilco, con transmisores Fagsa de mil vatios de potencia, por los canales 4 y 12, respectivamente.

Como parte de su modernización, en 1999 fueron adquiridos dos nuevos transmisores. En Toluca se instaló otro Harris, con potencia de 20 kilovatios, y en Tejupilco un Nec, de mil vatios. Los que dejaron de usarse están como respaldo, en caso de alguna falla, aunque, según López, es poco probable que ocurra, dada la calidad de los productos y el buen mantenimiento.

El rumbo de la televisora cambiaría radicalmente con el inicio de transmisiones, el 30 de junio de 1999, hacia la ciudad de México, luego de que la Secretaría de Comunicaciones y Transportes le otorgara el permiso para hacerlo a través del canal 34. Para ello adquirió un

canales de la televisión mexicana.

"Con estas transmisiones marcamos una nueva etapa en la historia de la televisión mexicana, debido a que somos el único sistema, perteneciente a un estado de la República, que transmite por televisión abierta a la Ciudad de México con sus casi nueve millones de habitantes, sin contar su conurbación; así quedó roto el centralismo de la capital del país", dijo López.

Con sus cuatro transmisores, TV Mexiquense se puede ufanar de ser la televisora de fines culturales más afortunada del país, pero la idea es crecer y tener otras 30 repetidoras más.

"Queremos cubrir los 122 municipios del Estado de México. Ya estamos con los proyectos iniciales y trabajamos con el gobierno del estado y con la Secretaría de Comunicaciones y Transportes para obtener los recursos y los permisos correspondientes", dijo López. Los transmisores que se usarían para cubrir esa zona del norte del estado serían de 250 vatios; potencia más que suficiente para llegar, incluso, a algunas zonas de los estados de Querétaro y Michoacán.

(Vea MEXIQUENSE, página 32)